



Name: \_\_\_\_\_ Matrikelnummer: \_\_\_\_\_

Modul KA16 – Künstlerische Position 1				
	Veranstaltungstitel	Nummer	Semester	Bestätigung d. aktiven Teilnahme
KA16_1	Seminar *			
KA16_2	Kolloquium *			
KA16_3	Prüfungsleistung: Künstlerisches Projekt	XXX		s.u.

**Modulabschlussprüfung:** Abgabe eines künstlerischen Projekts (60 Std.), benotet

**Note:** \_\_\_\_\_ **CP: 5**

\_\_\_\_\_ **Unterschrift**                      \_\_\_\_\_ **Unterschrift**

**Stempel**                      **Datum:**

\* Das Seminar, das Kolloquium und das künstlerische Projekt finden in einem oder zwei künstlerischen Arbeitsbereichen statt.

\*\* Das künstlerische Projekt vertieft einen der beiden Arbeitsbereiche.

! Wenn das TPM im Fach Kunst belegt wird, belegen die Studierenden das Modul KA16, sonst das Modul KA17.

KA17 – Künstlerische Position 1 (alternativ zu KA 16, wenn TPM nicht studiert wird)				
	Veranstaltungstitel	Nummer	Semester	Unterschrift
KA17_1	Seminar *			
KA17_2	Seminar *			
KA17_3	Kolloquium *			
KA17_4	Prüfungsleistung: Künstlerisches Projekt*	XXX		s.u.

**Modulabschlussprüfung:** Präsentation einer künstlerischen Projektarbeit (60 Std.) mit Disputation, benotet

**Note:** \_\_\_\_\_ **CP: 8**

\_\_\_\_\_ **Unterschrift**                      \_\_\_\_\_ **Unterschrift**

**Stempel**                      **Datum:**

\* Die Seminare, das Kolloquium und das künstlerische Projekt finden in einem oder zwei künstlerischen Arbeitsbereichen statt.

Name: \_\_\_\_\_ Matrikelnummer: \_\_\_\_\_

<b>Modul KA21 – Künstlerische Position 2</b>				
	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>Nummer</b>	<b>Semester</b>	<b>Unterschrift</b>
KA21_1	Kolloquium *			
KA21_2	Prüfungsleistung: Künstlerisches Projekt *	XXX		S.U.
<b>Modulabschlussprüfung:</b> Modulabschlussprüfung: Präsentation einer künstlerischen Projektarbeit (120 Std.) mit Disputation, benotet				
<p><b>Note:</b> _____ <b>CP: 6</b></p> <p style="text-align: center;">_____ <b>Unterschrift</b>                      _____ <b>Unterschrift</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Stempel</b>    <b>Datum:</b></p>				

\* Das Kolloquium und das künstlerische Projekt finden in einem oder zwei künstlerischen Arbeitsbereichen statt.

Name: \_\_\_\_\_ Matrikelnummer: \_\_\_\_\_

<b>Modul MA Thesis</b>				
	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>Nummer</b>	<b>Semester</b>	<b>Unterschrift</b>
1	Master Thesis (KD/KW)			
	oder			
2a	Master Thesis (KA) praktische Arbeit			
2b	Master Thesis (KA) schriftliche Erörterung	XXX	XXX	S.U.
<b>Modulabschlussprüfung:</b> Künstlerische Thesis mit schriftlicher Erörterung (ca. 30 Seiten) \wissenschaftliche Arbeit (70\ 80 Seiten) \ benotet				
Prüfungsthema/ Prüfungsthemen: _____				
Note: _____ CP: 20				
		_____		_____
		Unterschrift		Unterschrift
			Stempel	Datum:

*! Der erfolgreiche Abschluss des Theorie\ Praxis\ Moduls wird vorausgesetzt. Zudem muss eine fachpraktische Tätigkeit von mindestens 6 Monaten nachgewiesen werden.*