

tu technische universität  
dortmund

Bettina van Haaren | Wolfgang Folmer

## Einfassung der Schwebung

Zeichnungen und Videos



DORTMUNDER-U.DE



Bettina van Haaren | Wolfgang Folmer

## Einfassung der Schwebung

Zeichnungen und Videos

09. Mai – 28. Juni 2024

### Eröffnung

am 8. Mai 2024 um 18:00 Uhr

Begrüßung: Prof. Dr. Barbara Welzel, Wissenschaftliche Leiterin des Campus Stadt der TU Dortmund im Dortmunder U

Bettina van Haaren und Wolfgang Folmer sprechen über ihre Wandzeichnungen.

Vom 23. April bis zum 8. Mai 2024 arbeiten Bettina van Haaren und Wolfgang Folmer direkt an den Wänden des Campus Stadt im Dortmunder U. Die „Einfassung der Schwebung“ hat die Größe von 2,6 x 24 Meter.

Parallel erscheint das Buch „Bettina van Haaren/Wolfgang Folmer, Mach doch mal die Sitzheizung aus! Kunstgespräche“, Band 65 der Dortmunder Schriften zur Kunst/ Kataloge und Essays.

### Dortmunder U

Campus Stadt /Hochschuletage,  
Leonie-Reygers-Terrasse,  
Dortmund

### Öffnungszeiten

Di, Mi 11 – 18 Uhr  
Do, Fr 11 – 20 Uhr  
Sa, So 11 – 18 Uhr

Abb. Wolfgang Folmer, Montage aus dem Videomaterial von B. van Haaren und W. Folmer

Die Werke von van Haaren und Folmer geben das Verwirrbild einer Wirklichkeit wieder, die von Heterogenem, Widersprüchlichem, Unzumutbarem, Witzigem und Trivialem belebt wird. Daher schieben sich äußerst unterschiedliche inhaltliche Ebenen ineinander. In gewisser Weise zeugen die Werke von einem Stottern: Welt erscheint zerrissen oder zerfranst, entsprechend sind die Arbeiten gekennzeichnet von Labilität und Sprüngen. Eine Landschaft mit starken Wirbeln, dazwischen Bruchstücke, Reste und Chaos. Wie bei Skizzen eines Ausgrabungsfeldes umreißen sie die Überreste einer explodierten Welt.

### Künstler\*innengespräche

- |           |               |  |
|-----------|---------------|--|
| 12. Mai:  | 12 Uhr        | Künstler*innengespräch mit Bettina van Haaren/Wolfgang Folmer  |
|           | 15 Uhr        | Buchvorstellung „Bettina van Haaren/Wolfgang Folmer, Mach doch mal die Sitzheizung aus! Kunstgespräche“<br>Mit Bettina van Haaren/ Wolfgang Folmer und Nana Seeber (Künstlerin, Autorin) |
| 29. Mai:  | 11 bis 13 Uhr | Künstler*innengespräch mit Bettina van Haaren/ Wolfgang Folmer   |
| 1. Juni:  | 18 Uhr        | Künstler*innengespräch mit Bettina van Haaren/Wolfgang Folmer im Rahmen der „ExtraSchicht“   |
|           | 20 Uhr        | Bettina van Haaren/Wolfgang Folmer im Gespräch mit Jette Flügge (Künstlerin) im Rahmen der „ExtraSchicht“  |
| 11. Juni: | 11 bis 13 Uhr | Künstler*innengespräch mit Bettina van Haaren/Wolfgang Folmer  |

**Bettina van Haaren** (\*1961) ist Malerin, Zeichnerin und Druckgraphikern. Sie studierte von 1981 bis 1987 an der Kunsthochschule Mainz bei Bernd Schwing. Ihre figurative Kunst untersucht auf konzeptuelle Weise innere und äußere Wirklichkeiten. Das Werk wurde in fast 100 Einzel- und 150 Gruppenausstellungen in Europa, USA, Neuseeland, Japan und China gezeigt. 27 monographische Publikationen über sie liegen vor, sie erhielt zahlreiche Preise und Stipendien. Seit 2000 ist sie Professorin für Zeichnung und Druckgraphik an der TU Dortmund. [www.bettina-van-haaren.de](http://www.bettina-van-haaren.de)

**Wolfgang Folmer** (\*1960) studierte an der Akademie in Stuttgart bei Prof. Rudolf Schoofs. Er arbeitet medienübergreifend in Zeichnung, Malerei, Druckgraphik, Skulptur, Fotografie, Video, oft in Kombination mit eigener experimenteller Perkussion, in groß angelegten Projekten im öffentlichen Raum und performativ. Wolfgang Folmer hat national und international ausgestellt und erhielt Preise und Stipendien u.a. in Schweden, Spanien, den USA, Argentinien und China. Seit 2023 ist er künstlerischer Mitarbeiter am Institut für Kunst und Materielle Kultur der TU Dortmund. <https://wolfgangfolmer.de/>